Warszawa, 24.05.2017 r.

**Wpływ zmian dotyczących kryteriów oceny ofert wprowadzonych w 2014 r. i 2016 r.**

**na praktykę stosowanie kryteriów pozacenowych w postępowaniach o zamówienia publiczne**

Kryteria oceny ofert, podobnie jak opis przedmiotu zamówienia, stanowią najważniejszy instrument etapu wyboru oferty najkorzystniejszej w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego. Najlepszy bilans wybranych przez zamawiającego kryteriów decyduje o efektywności realizowanych na jego rzecz robót budowlanych, dostaw lub usług. Obserwowana w ostatnich latach tendencja do nadużywania przez zamawiających stosowania kryterium ceny jako jedynego kryterium lub kryterium o nadmiernym znaczeniu oraz wprowadzone w 2014 r. i 2016 r. zmiany przepisów w tym zakresie skłoniło Urząd Zamówień Publicznych do zdiagnozowania praktyki stosowania kryteriów oceny ofert w postępowaniach prowadzonych według przepisów obowiązujących przed i po wejściu w życie nowelizacji ustawy Prawo zamówień publicznych. Efektem analizy jest *RAPORT DOTYCZĄCY KRYTERIÓW OCENY OFERT - wpływ zmian wprowadzonych nowelizacjami ustawy Prawo zamówień publicznych z dnia 29 sierpnia 2014 r. i z dnia 22 czerwca 2016 r. na stosowanie pozacenowych kryteriów ofert w postępowaniach o zamówienie publiczne.*

Kluczowe wnioski z Raportu

1. Z danych zawartych w Raporcie wynika, że zarówno przed, jak i po nowelizacji z dnia 22 czerwca 2016 r. najczęściej stosowanym kryterium pozacenowym jest termin realizacji, na drugim miejscu pozostaje niezmiennie kryterium dotyczące gwarancji/rękojmi.
2. Trzecie najczęściej stosowane kryterium przed nowelizacją dotyczyło płatności. Aktualnie na miejscu tym znajduje się kryterium związane z jakością/funkcjonalnością/ parametrami technicznymi. Odsetek postępowań z udziałem kryterium związanego z jakością/funkcjonalnością/parametrami technicznymi wzrósł prawie dwukrotnie z 10% do 19%.
3. W wyniku nowelizacji z dnia 22 czerwca 2016 r. znacząco wzrosło stosowanie kryterium dotyczące wiedzy i doświadczenia. Kryterium to znajduje się na czwartym miejscu wśród najczęściej stosowanych kryteriów oceny ofert. Wzrost ilości postępowań z użyciem tego kryterium jest związany ze zmianą w art. 91 ust. 2 ustawy Pzp i dodaniem do katalogu przykładowych kryteriów organizacji, kwalifikacji zawodowych i doświadczenia osób wyznaczonych do realizacji zamówienia.
4. Nowelizacja z dnia 22 czerwca 2016 r. wpłynęła w istotny sposób na wagi przyznawane pozacenowym kryteriom oceny ofert. Ponad dwukrotnie wzrosła średnia waga kryterium „termin realizacji/czas dostawy”, podobnie kryterium dotyczącego gwarancji/rękojmi. Pozytywnym skutkiem nowelizacji jest niewątpliwie wzrost znaczenia kryterium związanego z jakością/funkcjonalnością/parametrami technicznymi z 20% do 29% (dot. średniej wagi kryterium).
5. W postępowaniach u dzielenie zamówienia publicznego na dostawy wszczętych po nowelizacji z dnia 22 czerwca 2016 r. wzrosło zastosowanie ceny jako jedynego kryterium oceny ofert z 14% do 22% (w postępowaniach poniżej progów unijnych), z 10% od 25% (w postępowaniach powyżej progów unijnych). Sytuacja powyższa spowodowana jest zapewne zmianą w art. 91 ust. 2a ustawy Pzp,tj. rezygnacją w tej regulacji z odniesienia się do „przedmiotu zamówienia powszechnie dostępnego o ustalonych standardach jakościowych” na rzecz wskazania, że cena może być zastosowana jako jedyne kryterium oceny ofert, jeżeli zamawiający określą w opisie przedmiotu zamówienia standardy jakościowe odnoszące się do wszystkich istotnych cech przedmiotu zamówienia. Wzrost w zakresie stosowania kryterium ceny jako jedynego kryterium oceny ofert nie jest zjawiskiem niepokojącym, zwłaszcza w zamówieniach na dostawy, o ile zamawiający dokona prawidłowego opisu, tj. określającego standardy jakościowe odnoszące się do wszystkich istotnych cech przedmiotu zamówienia, uwzględniającego jednocześnie koszty cyklu życia tego przedmiotu.

Dane kontaktowe:

*Anita Wichniak-Olczak*

*Dyrektor Departament Informacji, Edukacji i Analiz Systemowych, rzecznik prasowy*

*tel. 22 458 77 23, e-mail:: rzecznik@uzp.gov.pl*